

Cd's branden deel 1/3

Nero: kort en goed

In deze driedelige cursus gaan we stap voor stap achtereenvolgens een data-cd branden, een dubbelganger- en een muziek-cd maken met verschillende brandsoftware. In het eerste deel van deze cursus gebruiken we hiervoor Nero Burning ROM.



Vandaag de dag hebben de meeste pc's van huis uit al een cd-brander aan boord. Is dat het geval bij jouw pc, dan rest je alleen nog een keuze te maken voor een of ander merk brandsoftware. Heeft je pc daarentegen nog geen cd-brander, dan verwijzen we je graag naar onze workshop op p. 32 over het installeren van een interne cd-brander.

In dit eerste deel gaan we aan de slag met een van de meest gebruikte brandprogramma's: Nero Burning ROM. Van dit onvolprezen programma vond je al een demoversie op Clickx-cd #3 en #4. Op Clickx-cd #4 staat bijvoorbeeld versie 5.5.8.o., meteen ook de versie die we gebruikten voor de schermafdrukken bij dit artikel. Welk programma je precies gebruikt, maakt verder niet uit: in het tweede deel bespreken we Easy CD Creator, een programma dat ook vaak met cd-branders wordt meegeleverd.

Tips voor de aanschaf van een brander

Vanaf € 100 haal je een kwalitatief goed apparaat in huis. Hou daarbij het volgende in je achterhoofd:

TIP 1 Een externe brander is makkelijker aan te sluiten dan zijn inbouw-broertje, maar dat betekent weer een kastje erbij, en vooral: het is per definitie een tragere oplossing. **ALS HET EVEN KAN: INBOUWEN DUS!**

TIP 2 Koop toch maar liever **APPARATUUR VAN EEN BEKEND MERK**. Super-aanbiedingen van illustere onbekende afkomst blijken achteraf vaak tegen te vallen.

TIP 3 Als je niet echt zeker bent van je eigen kunnen, is het misschien toch een goed idee een inbouwbrander te laten **INBOUWEN DOOR DE HANDELAAR WAAR JE HEM AANSCHAFTE**. Je betaalt allicht iets meer, maar...

TIP 4 **LAAT JE NIET GEK MAKEN DOOR ALLERLEI MEEGELEVERDE GADGETS**: enkele blanco cd's of een plastieken rugzakje veranderen niets aan de zure smaak van een miskoop!

TIP 5 **SNELHEID IS MOOI, MAAR NIET ALLESBEPALEND**... Koop liever een degelijke schrijver met 16-voudige snelheid, dan een hypersnelle brander die het ene probleem na het andere veroorzaakt. Tenzij je vreemde productie-ideeën hebt, doet de snelheid van je schrijver er echt niet zoveel toe...

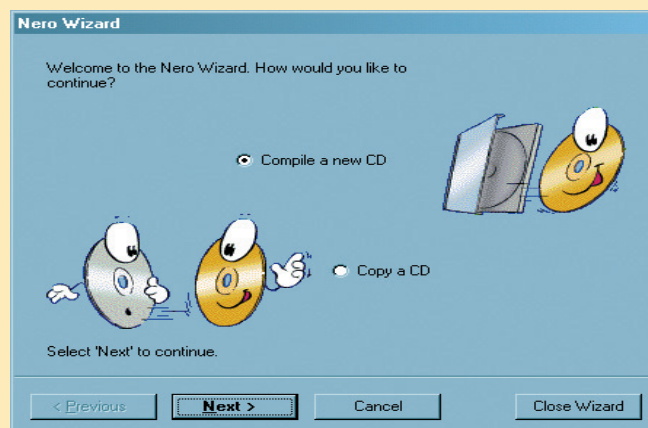
Enkele raadgevingen vooraf

Bij de cd-schrijver wordt altijd software meegeleverd. Dat heeft als voordeel dat je programma beslist compatibel is met je brander, maar als nadeel dat het zelden een complete versie is: vaak is de meegeleverde software een afgeslankte versie van hetgeen in de handel te koop is. Installeer nooit twee of meer brandprogramma's tegelijk op je pc: de kans tot problemen is immens groot! Meer informatie over de aanschaf van een brander en over software vind je trouwens in ons 'Basisboek'!

Voordat je begint met branden moet je eerst alle andere programma's en processen op je pc afsluiten. Zeker je mailprogramma, je browser en beslist alle chatprogramma's moeten worden afgesloten. Ook schermbeveiligers moeten het zwijgen worden opgelegd, net als alle andere energieverzorgende programma's. Denk ook aan alle onderhoudsprogramma's die eventueel spontaan tot leven zouden kunnen komen, zoals defragmentatie- en andere schijfopruimingsprogramma's... De pc moet werkelijk geheel en al beschikbaar zijn voor het brandproces!

Nero installeren

We gaan er even van uit dat je Nero Burning ROM correct installeerde, en dat het werkt. Dat is overigens een koud kunstje; het installatieprogramma doet perfect wat ervan wordt verwacht. Meteen na het opstarten maakt de wizard zijn opwachting middels het volgende scherm:



De wizard, handig maar beperkt...



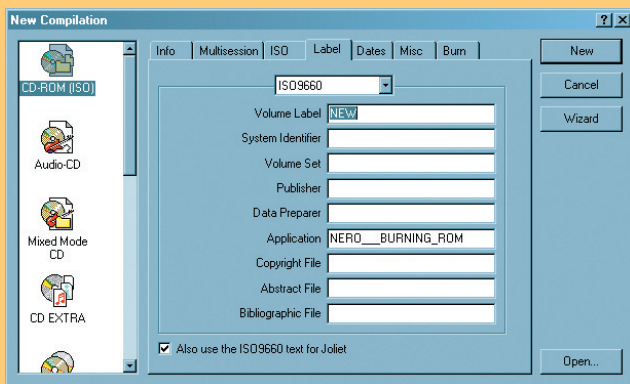
Het overzichtsscherm.

Een data-cd branden



Om het tabblad **MULTISESSION** te besturen, moet je weten wat een multisession-cd is. Een multisession-cd is een cd, waaraan je later (voor zover hij niet is volgeschreven natuurlijk) nog informatie kan toevoegen. Als je kiest voor **NO MULTISESSION** betekent dit dat je achteraf geen andere bestanden meer kan toevoegen. Gezien de lage prijs van cd's tegenwoordig zouden we toch niet overdrijven in zuinigheid. Natuurlijk brand je geen cd's met daarop slechts 100 kilobyte aan informatie... Toch is de ramp, als een cd stukgaat, des te groter naarmate er meer op staat. Veel betekent dus niet altijd beter!

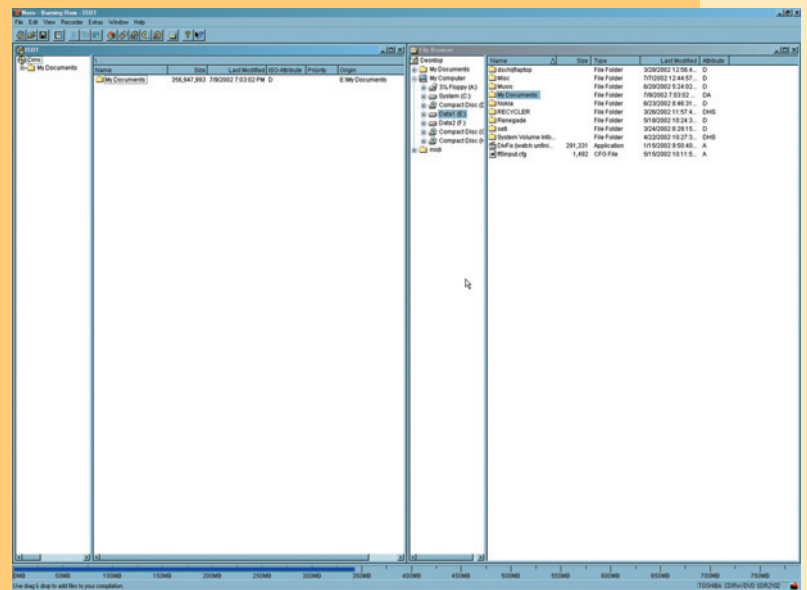
Onder **OPTIONS** kan je aanvinken of de bestanden die al op de cd staan, moeten worden vervangen als de zogenaamde 'archive bit' geset is, als de lengte of inhoud van een bestand zijn veranderd, of gewoon altijd. Het spreekt vanzelf dat deze opties alleen mogelijk zijn bij gebruik van herschrijfbaar cd's (cd-rw's). Bij gewone, éénmalig beschrijfbaar cd's is dit uiteraard niet mogelijk! Uiteraard is het de bedoeling nieuwe bestanden (dat zijn bestanden die nog niet op de cd staan) toe te voegen. Vink dus altijd de optie **ADD NEW FILES TO COMPILATION** aan.



Het tabblad Label.

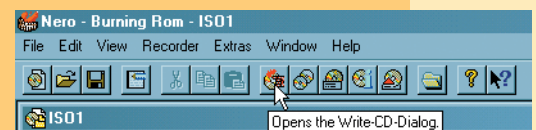
Het tabblad **ISO** is niet zo interessant. Je kan het gewoon zonder verdere plichtplegingen laten voor wat het is. Het tabblad **LABEL** daarentegen is belangrijk: hier kan je (achter **VOLUME LABEL**) een naam aan je cd geven. Zet eventueel nog je naam achter **PUBLISHER**. Het tabblad **DATES** is niet speciaal bedoeld voor je afspraakjes, maar eerder voor alle data die verband houden met je cd: wanneer je de cd aanmaakt, wanneer je hem wijzigt, enz. Het tabblad **Misc** is verder van geen belang.

De wizard is wel handig, maar biedt voor ons doel te weinig mogelijkheden. Van daar dat we hem met een zwierige klik op **CLOSE WIZARD** de zegen geven. Hierna verschijnt het overzichtsscherm. Om een data-cd te maken, selecteer je links **CD-ROM (ISO)**, om een muziek-cd te maken, ga je naar **AUDIO-CD**, terwijl voor een back-up CD-COPY de aangegeven keuze is.



650 MB wachten op inhoud...

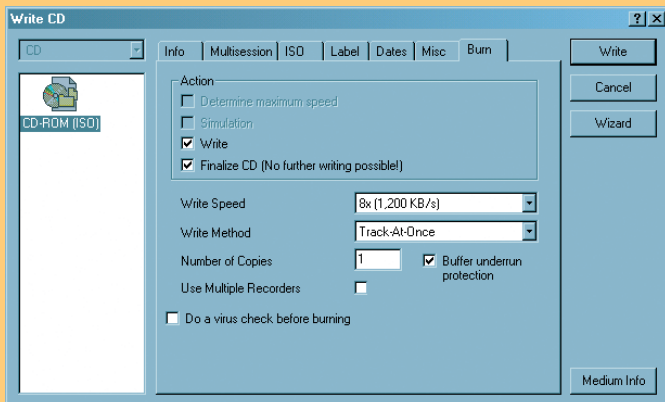
Het uur van de waarheid nadert: we klikken op **NEW**. Meteen volgt er een soort Verkenner-achtig scherm, en vanaf nu wordt het erg eenvoudig: je sleept gewoon alle bestanden die moeten worden gebrand naar de cd-directory. Een nieuwe map maak je met een rechtsklik op het cd-pictogram, of op een hoger gelegen map: na een klik op **CREATE FOLDER** kan je aan de slag. Zodra de structuur van je te branden cd eruitziet zoals je wil (je kan in dit stadium nog bestanden en/of mappen naar je eigen harde schijf terug slepen), klik je op de **OPENS THE WRITE-CD DIALOG**. Deze knop is overigens alleen aanklikbaar zolang het linkervenster, met de inhoud van de nieuw te branden cd actief is.



De knop Opens the write-cd-dialog.

Daarna kom je terug bij een bekend scherm, alleen is de knop **NEW** dit keer vervangen door de knop **WRITE**. Dat ziet er goed uit! Als je kiest voor **SIMULATION**, wordt de cd niet echt beschreven, maar wordt het proces alleen maar gesimuleerd. De optie **WRITE** spreekt voor zich, net als **FINALIZE CD**: hiermee voorkom je dat er ooit nog iets aan je cd wordt gewijzigd. Met **WRITE SPEED** regel je de schrijfsnelheid. Uiteraard kies je voor de hoogst mogelijke snelheid, maar bedenk dat de kans op fouten drastisch toe-

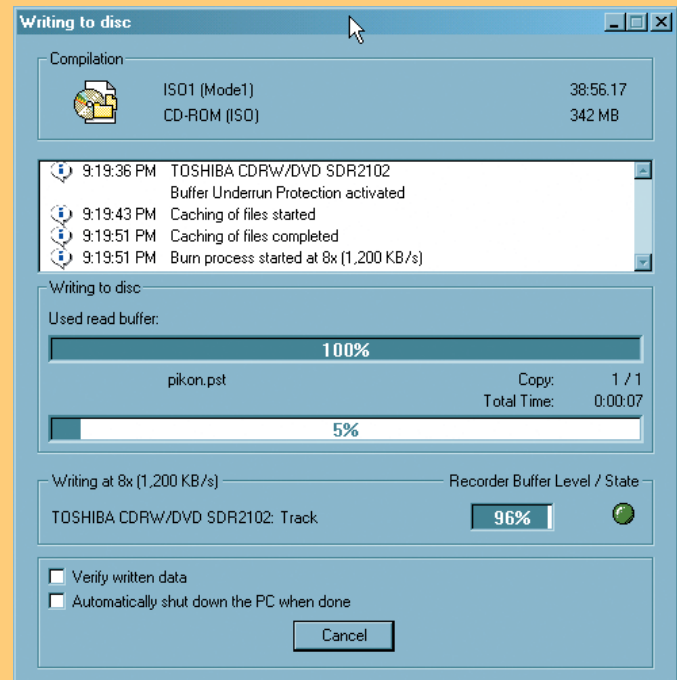
neemt met de schrijfsnelheid. Simuleer desnoods het schrijven even – lukt het niet, dan kan je nog altijd terugvallen op een lagere snelheid zonder dat er een cd naar het data-kerkhof vertrekt. Ons persoonlijk advies is: probeer nooit het onderste uit de snelheidskan te halen, maar gebruik de tijd die nodig is voor het schrijven van de cd om iets anders te doen. **NUMBER OF COPIES** is een redelijk overbodige instelling. Meteen na het voltooien van de cd kom je immers terug op hetzelfde scherm, en het volstaat om nog een keertje op **WRITE** te klikken, om aan een kopie te komen.



Het tabblad Burn.

Je kan ook kiezen tussen **DISK AT ONCE**, of **TRACK AT ONCE**. Bij de eerste mogelijkheid wordt de cd gebrand en is het niet mogelijk daar later nog iets aan toe te voegen. Redelijk nutteloos dus voor een multisession-cd. Bij de tweede mogelijkheid kunnen tracks

nog worden toegevoegd. Nu rest je alleen nog op de knop **WRITE** te klikken.



Het brandproces is bezig!

Zodra de cd klaar is, wordt hij op een presenteerblaadje aangeboden...

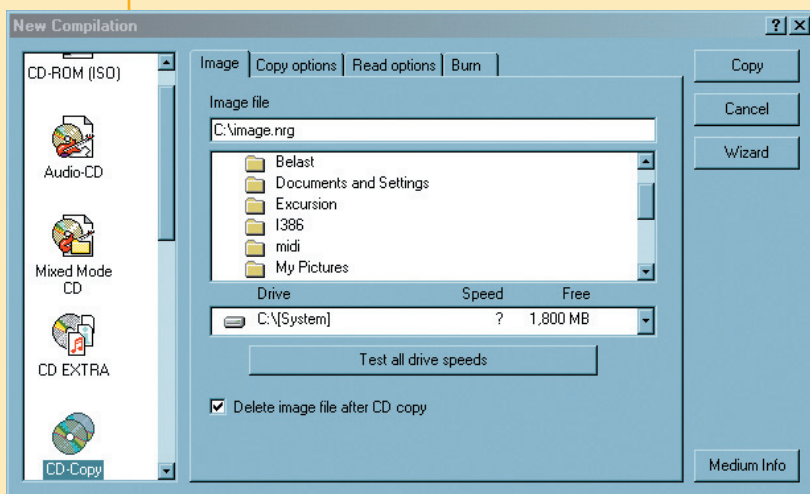
Een dubbelganger maken



Met het maken van een back-up cd bedoelen we eigenlijk het maken van een exacte kopie van een bestaande cd, bit voor bit hetzelfde... Dat kan illegaal zijn, maar vaak ook niet: stel dat je

een peperduur programma aanschaft, dan is het niet zo'n gek idee om een kopie te maken van het oorspronkelijke schijfje, die kopie te gebruiken, en het origineel ergens veilig op te bergen. Als je maar één cd-lezer/schrijver in je pc hebt, is er maar één optie, en dat is het maken van een zogenaamd image-bestand. De brander kan immers niet lezen en schrijven tegelijk, zodat alle informatie die op de te branden cd moet komen, eerst in een bestand op de harde schijf moet worden ondergebracht. Ook als je over twee drives beschikt, is het geen slecht idee om een image-bestand aan te maken. In alle gevallen is het verstandig het branden eerst even te simuleren... Een image-bestand maken, is supereenvoudig: open in Windows de **VERKENNER** en kopieer de inhoud van je cd naar een bestand van je keuze.

Op het tabblad **COPY OPTIONS** kan je aangeven in welke drive de originele cd zit. Verder is er (voor wie over twee drivers kan beschikken) de mogelijkheid om **ON THE FLY** aan te vinken: dat wil zeggen dat de informatie, gelezen van de originele cd in één ruk wordt geschreven. Tijdbesparend, maar niet zonder risico: als er wat mis gaat, is je mooie blanco cd rijp voor de vuilbak... Op het tabblad **READ OPTIONS** staat voer voor gevorderden. Ga hier alleen aan de slag als het echt niet werkt. Het kopiëren zelf is bijzonder eenvoudig: een klik op **COPY CD** volstaat!



Het tabblad Image.

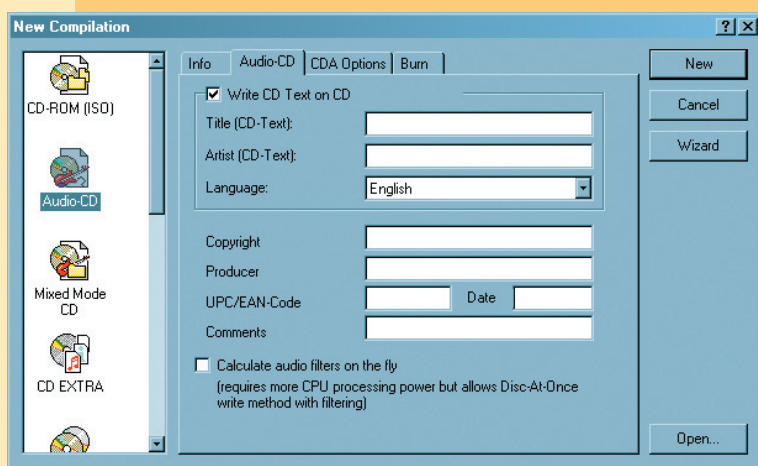
Een muziek-cd maken



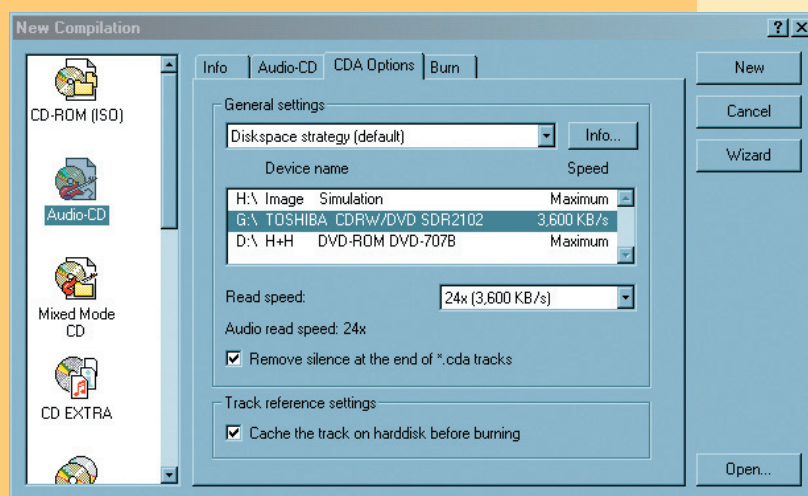
Een muziek-cd maken, is eveneens eenvoudig. Als je een kopie wil maken van een cd die je aanschaft om je originele cd ongeschonden te kunnen bewaren, gebruik je beter de kopieerfaciliteit (zie hiernaast). In het andere geval zorg je ervoor dat de te kopiëren muziek op een of andere manier op je harde schijf staat in MP3- of wav-formaat. Hoe je hieraan komt, is een beetje jouw probleem. Op het internet is er muziek beschikbaar die je vrij mag vermenigvuldigen/reproducen. Het veelvuldig kopiëren en/of verspreiden van muziek waarop copyright rust, is een activiteit die wettelijk niet is toegelaten. Als echte fan wil je toch je idool niet bestelen? Hoe je een eigen cd compileert, staat uitvoerig beschreven in het Clickx Basisboek, vanaf p. 236. Met 'compileren' bedoelen we dat je een cd brandt met nummers die niet noodzakelijk origineel op eenzelfde cd staan. Bijvoorbeeld handig voor in de auto!

De cd-speler van je hifi-keten hoorde allicht nog nooit van MP3- of wav-bestanden. De audio-cd norm ontstond immers in de tijd dat er computers werden verkocht met 2 KB RAM-geheugen! De speler van je hifi-keten gebruikt dus het *cda*-formaat... Geen probleem overigens: in principe werkt Nero hoe dan ook altijd met wav-bestanden: MP3's worden meteen en automatisch naar wav geconverteerd. En bij het branden van zo'n audio-cd worden die wav's dan meteen naar cda omgezet.

We kiezen links voor AUDIO-CD en gaan naar het tabblad AUDIO-CD. Hier kan je de informatie invullen die mee op de cd moet worden gebrand. Bij het tabblad CDA OPTIONS laat je de GENERAL SETTINGS beter op de standaard-keuze DISKSPACE STRATEGY staan. Wie er meer wil over weten, klikt op INFO. Een andere interessante instelling is het al dan niet aanvinken van REMOVE SILENCE AT THE END OF *.CDA TRACKS: je stelt hiermee in of er tussen de verschillende nummers een streepje stilte komt. Het is ten slotte aanbevolen om de optie CACHE THE TRACK ON HARDDISK BEFORE RUNNING aan te vinken. Op deze manier wordt elke track voor het branden op de harde schijf bewaard, wat meer garanties biedt voor een foutloos branden.



Het tabblad Audio-CD.



Het tabblad CDA-options.

Verder verloopt het proces precies hetzelfde als bij het branden van een data-cd: sleep de bestanden die je wil branden op het Verkenner-achtige scherm naar de cd. Klik zodra je klaar bent op de knop OPENS THE WRITE-CD DIALOG. Voor het branden kan je overigens nog altijd de volgorde van de nummers veranderen. Leuk! Verder loopt alles weer helemaal vanzelf, en zodra de cd klaar is, wordt hij als het ware op een blaadje aangeboden.



Help...

Tja, helemaal hypereenvoudig is het natuurlijk niet, maar met wat proberen, moet je er zeker uit komen. En er is troost: als het echt niet zou lukken, is er nog altijd de HELP-knop, of de site van Ahead [www.ahead.de].

— Tony Vandenberg —

VAKTAAL

Cda: Cd-audio. Standaard bestandsformaat voor muziek op een audio-cd.

MP3: Motion Picture Expert Group 1 layer 3. Een op het internet erg populair formaat voor muziek-bestanden: MP3 verkleint de bestanden enorm, terwijl de geluidskwaliteit nauwelijks wordt aangetast.

Wav-bestand: Wave-bestand. Een Windows audio-bestand dat niet gecomprimeerd is. Daarom zijn wav-bestanden bijzonder goed van kwaliteit (cd-kwaliteit) maar ook erg volumineus.